## 2011 (平成23) 年度 舞踊学関係修士・博士論文題目一覧

## 修士論文

論 文 題 目	氏 名	大 学 名
・観客とダンサーのあいだ―上演における観客の主体的関わりに着目して―	小堀 結香	お茶の水女子大学
・主運動前の間欠的運動が足底屈運動時の筋酸素動態および持続時間に及ぼす影響	武居 蓉子	お茶の水女子大学
・舞踊創作者と演奏者の相互作用―舞踊創作の共同創作を 通して―	中川由佳子	お茶の水女子大学
・舞踊における自己-他者調整の様相とその変容―M病院 における患者とスタッフの踊りを事例として―	佐藤 文音	お茶の水女子大学
・ダンス教育における河内音頭「マメカチ」の教材的価値 の検討	遠藤陽	京都女子大学
・ミニマルダンスの展開~トリシャ・ブラウン(Trisha Brown, 1936~)を中心に~	石名 智子	神戸大学
・アンドレ・レヴィンソンと20世紀ダンス	伊藤 雅子	日本女子体育大学
・ブルノンヴィルとデンマークのナショナリズム	折田 彩	日本女子体育大学
・視覚障害児を対象としたダンス学習・指導の現状と課題 一日本の視覚特別支援学校におけるダンス実践をとりあ げて一	怡士ゆき絵	日本女子体育大学
・スティーブ・パクストン(Steve Paxton)の動きの探 求一「マテリアル・フォー・ザ・スパイン("Material For the Spine")」を応用した即興概念—	尾利出あやの	早稲田大学