

平成15年度 舞踊学関係修士・博士論文題目一覧

論文題目	氏名	大学院名
修士論文		
・ ジョグジャカルタにおける王宮舞踊の変遷 － 舞踊を支える仕組みをめぐって－	岡部政美	大阪市立大学大学院
・ 児童を対象とした芸術普及活動に関する研究 － “NPO芸術家と子どもたち”を事例として－	池田篤子	お茶の水女子大学大学院
・ 道家的美意識からみた敦煌壁画舞踊の分析	夏 岩	お茶の水女子大学大学院
・ 江口隆哉に影響を及ぼしたM. ヴィグマンの “Gestaltung”考	二階堂あき子	お茶の水女子大学大学院
・ カフェインおよびヒドロキシクエン酸摂取が安静時お よび長時間運動中の生理学的反応に与える影響	春山知子	お茶の水女子大学大学院
・ 韓国券番の成立過程（1908－1945）とその妓生養成制 度にみる舞踊教育	許 娟姫	お茶の水女子大学大学院
・ カポエイラの教材化と授業実践に関する研究 － 高等学校を事例にして－	細谷洋子	お茶の水女子大学大学院
・ ダンスにおけるコンタクト・インプロヴィゼーション に関する研究－ダンスの心身に及ぼす影響－	朝倉千絵	筑波大学大学院体育研究科
・ ダンス学習における即興表現と『空間』の様相	國川聖子	筑波大学大学院体育研究科
・ アフォーダンス探索としてみた創造的認知	富田真弓	奈良女子大学大学院
・ ホール施設の活性化に関する研究	岩澤幸子	日本女子体育大学大学院
・ 舞踊学生の身体観についての一考察	成澤幸恵	日本女子体育大学大学院
・ ピナ・バウシュの舞踊振付に関する一考察 － ジョ・アン・エンディコットの见解を手がかり として－	加藤範子	日本体育大学大学院
・ 感性から見る沖縄の芸能 <small>ふりむん</small> 風流者たちの精神史	浅香怜子	日本大学大学院
・ 型－歌舞伎を通じての考察	小野 立	日本大学大学院
・ 日本舞踊における身体動作の原理についての研究 ～武智鉄二の原初生産性論からの考察～	瀧野稔久	日本大学大学院
・ 三代目坂東三津五郎研究	金子 健	早稲田大学大学院文学研究科
・ 秦豊吉（1892－1956）研究 － 前・東宝期（1907－1933）における文芸活動と 演劇・舞踊への志向を中心に－	國崎 彩	早稲田大学大学院文学研究科
・ “特定非営利活動法人 芸術家と子供たち”における ASIASプロジェクト	安永修章	早稲田大学大学院文学研究科

論文題目	氏名	大学院名
博士論文		
・ 舞踊の意味を生成するものとしての身体	石淵 聡	早稲田大学文学研究科